



## **Bando di partecipazione per band e musicisti singoli “Cartoon Cover Arena - La Woodstock delle sigle tv”**

L'Associazione Culturale San Marino Comics (di seguito SMC) in collaborazione con Lotus Music (di seguito LM), nell'ottica di promuovere il territorio sammarinese, e di dar spazio a creatività, libera espressione musicale in relazione alla cultura connessa a cartoni animati, film d'animazione e intrattenimento per ragazzi, indice la 5ª Edizione di **Cartoon Cover Arena - La Woodstock delle sigle tv**.

Il progetto rientra nel programma artistico della 5ª Edizione del **San Marino Comics**, evento dedicato a Fumetti, Cosplay, Giochi da Tavolo e Musica.

### **Che cos'è Cartoon Cover Arena**

*Cartoon Cover Arena* (di seguito CCA) è uno spettacolo musicale live performato da un collettivo di band che suonano all'unisono una scaletta interamente dedicata al mondo dei cartoni animati (sigle, arie da film di animazione, ecc...).

### **Dove si svolge**

In un'arena naturale presso gli spazi di SMC nella Repubblica di San Marino.

### **Quando si svolge**

Il 21 agosto 2014 alle ore 21:00 (orario indicativo).

### **A chi è rivolto il bando**

Il bando di partecipazione a CCA è rivolto a tutti i musicisti. I destinatari per eccellenza del progetto sono le *Cartoon Cover Band* in quanto si occupano già del repertorio in questione, ma il progetto è aperto anche ad altre band che vogliano cimentarsi ex novo con la scaletta proposta nonché a musicisti singoli interessati a prender parte a questo progetto. L'Arena sarà divisa in 6 sezioni: Cantanti, Chitarristi, Bassisti, Batteristi, Tastieristi, Altro. Nella voce “Altro” saranno ospitati elementi aggiuntivi rispetto alla classica formazione combo di una band pop rock (a titolo di esempio: violinisti, trombettisti, percussionisti).

### **Caratteristiche del Progetto**

- ▶ Lo spettacolo sarà condotto da un presentatore professionista.
- ▶ La direzione artistica è affidata alla CCA godrà della presenza di alcune Guest Star del mondo dei cartoni animati (cantanti e doppiatori). Di conseguenza i musicisti appassionati avranno la possibilità di suonare coi loro beniamini.

SMC e LM incaricheranno una band pilota per espletare le seguenti funzioni:

- ▶ Fornire agli iscritti, in fase di pre-produzione e tramite l'Organizzazione, dei video/tutorial al fine di agevolare un'esecuzione perfettamente all'unisono. I video/tutorial forniti saranno rivolti a: chitarristi, bassisti, batteristi e tastieristi.

Per i cantanti i riferimenti obbligati saranno direttamente quelli delle versioni originali di cui l'Organizzazione fornirà titolo e link. Per i musicisti della categoria “Altro”, sarà necessario un confronto



con la Direzione Artistica del Progetto così come espresso in questo documento alla voce *Vademecum Artistico*

- Fornire ai musicisti, in fase di spettacolo live, un riferimento sonoro preferenziale (ascolto in spia) sempre al fine di ottimizzare un'esecuzione dei brani perfettamente sincronizzata
- ▶ Verrà creata una produzione audiovisiva in coda alla quale tutti i musicisti e le band saranno accreditati
- ▶ E' gradito che le band si esibiscano con le proprie magliette/divise/bandiere dotate di loghi al fine di promuovere il proprio brand

### **Svolgimento dell'iniziativa**

- ▶ Iscrizione e selezione

NB: l'iscrizione è da considerarsi individuale; ogni musicista, sia partecipante a titolo individuale che come componente di una band, dovrà iscriversi a titolo personale e, se membro di una band, precisarlo nella parte dedicata sul *Modulo di Iscrizione* insieme al nome del Referente della band stessa ("Me Medesimo" nel caso del compilatore stesso)

- Compilare in ogni sua parte il *Modulo di Iscrizione* (Allegato 1) ed inviarlo a [info@sanmarinocomics.com](mailto:info@sanmarinocomics.com) ~~Alc~~ comprensivo di copia di documento di identità in corso di validità
- Compilare in ogni sua parte la *Liberatoria per l'utilizzo delle immagini* (Allegato 2) e spedirla a [info@sanmarinocomics.com](mailto:info@sanmarinocomics.com) \_\_\_\_\_
- Compilare in ogni sua parte il *Modulo di Esonero di Responsabilità* (Allegato 3) e spedirlo a [info@sanmarinocomics.com](mailto:info@sanmarinocomics.com) e \_\_\_\_\_
- Inviare *almeno* due mp3 contenenti altrettante esibizioni live di canzoni tratte a piacere da qualsiasi sigla italiana di cartone animato. Nella mail specificare i titoli delle canzoni coverizzate associando un link di riferimento della versione originale su Youtube:
  - ◆ Nel caso di band il Referente invierà l'mp3 registrato live in sala prove senza post produzione
  - ◆ Nel caso di singolo strumentista egli stesso invierà l'mp3 registrato live senza post produzione se possibile con un clic di metronomo udibile

I due (o più) mp3 dovranno essere trasferiti con Wetransfer al seguente indirizzo: [info@sanmarinocomics.com](mailto:info@sanmarinocomics.com) \_\_\_\_\_

- ▶ **Vademecum Artistico e Comportamentale**

- Le band e i musicisti iscritti si impegnano a suonare le parti dei propri strumenti nell'arrangiamento ufficiale di CCA così come espresso e dichiarato nei video/tutorial che l'Organizzazione farà pervenire, insieme alla scaletta dello Show, entro il mese di Giugno all'attenzione del Rappresentante della Band (in caso di band) o del Musicista (in caso di strumentista iscritto singolarmente). Gli strumentisti che rientrano nella categoria "Altro" sono tenuti a contattare direttamente la Direzione Artistica scrivendo ad [info@sanmarinocomics.com](mailto:info@sanmarinocomics.com)
- I video/tutorial sono da intendersi come un documento dall'uso assolutamente privato e esclusivamente finalizzato alla preparazione dell'evento che è oggetto di questo Bando. La divulgazione delle clip in forma online o in qualsiasi altra modalità non autorizzata dall'Organizzazione comporterà la squalifica immediata dal Progetto.
- Ogni singolo partecipante (sia membro di una band che musicista iscritto individualmente) si impegna a



- ◆ *rispettare scrupolosamente* le indicazioni fornite dalla squadra dei fonici nonché da Organizzazione e Direzione Artistica sia in fase di prova generale che in fase di live
- ◆ *rispettare scrupolosamente* gli orari *tassativi* di allestimento, prova generale e spettacolo serale
- Attrezzatura
  - ◆ Le band e i musicisti dovranno presentarsi con gli strumenti personali (batteria, chitarra, basso, violini, trombe, ecc...e relativi accessori: piedistallo per tastiera, seggiolino per batteria, ecc...); amplificatori combo (non testata e cassa) per chitarristi e bassisti; piccola cassa spia per tastieristi; cavi (jack) personali. Per i cantanti non è richiesta alcuna attrezzatura.
  - ◆ Si consiglia tappetino per batterie, piedistalli da riposo per chitarre e bassi.
  - ◆ Si consiglia vivamente di portare teli impermeabili per riparare la propria strumentazione in caso di pioggia.
- Vincolo di riservatezza
  - ◆ Musicisti, band e tutti coloro che abbiano letto il presente Bando sono tenuti a rispettare un vincolo di riservatezza totale rispetto a tutto il contenuto del Bando medesimo
  - ◆ Dal punto di vista della comunicazione del progetto, firmando il *Modulo di Iscrizione* i partecipanti accettano di non divulgare alcuna parte del contenuto di questo Bando se non condividendo i post ufficiali pubblicati nella Pagina Facebook “San Marino Comics” e nella Pagina Facebook “CartoonCoverArena”. Ogni anticipazione del contenuto della manifestazione sarà considerata una trasgressione del presente *Vademecum Artistico e Comportamentale* che renderà pertanto il musicista e la band passibili del provvedimento di esclusione dalla manifestazione stessa.
- ▶ Termini e convenzioni
  - Iscrizione e partecipazione a CCA sono completamente gratuite
  - La selezione di musicisti e band si chiuderà il 15 Giugno.
  - Entro il 30 Giugno gli iscritti riceveranno la scaletta ufficiale dello show, i video/tutorial ed accurate indicazioni di logistica che i partecipanti si sono impegnati ad accettare preventivamente sin dal momento dell'iscrizione e relativa sottoscrizione del *Vademecum Artistico e Comportamentale* incluso in questo documento
  - Nella medesima comunicazione saranno indicati alberghi convenzionati con SMC, al fine di poter garantire agli artisti un soggiorno piacevole con tariffe agevolate

L'Organizzazione e la Direzione Artistica si riservano di apportare modifiche al Progetto solo qualora funzionali al corretto svolgimento della Manifestazione.